



Introduction

■ ■ ■ B I O L O G I E , ■ ■ ■ M É D E C I N E
E T ■ ■ ■ P H Y S I Q U E ■ ■ ■ ■ Q U A N T I Q U E ■

Nous vivons dans un univers grandiose et fantastique. L'Homme de tout temps a toujours été impressionné devant le spectacle d'un coucher de soleil ou par une belle nuit sans lune, face à la majesté et à la splendeur de la voûte silencieuse. Devant la magnificence de l'univers, un sentiment immense fait d'un mélange de ravissement et paix monte et submerge son cœur et son esprit, balayant toutes les futilités auxquelles il attache habituellement de l'importance.

L'Homme émerveillé sait qu'il est né pour vivre une aventure extraordinaire, quelque chose d'inouï au cours de son existence. Il observe le monde physique et l'interroge. Il scrute le ciel et ce qu'il voit est stupéfiant: des milliards de galaxies formées de centaines de milliards d'étoiles à des millions d'années lumière! Il interroge le cœur des étoiles et notamment la sienne, notre soleil qui tire toute son énergie et sa lumière de la fusion de deux noyaux d'hydrogène de 10^{-13} cm de diamètre dans un temps de réaction de l'ordre de 10^{-14} seconde! Il découvre alors avec stupéfaction l'existence de « trous noirs » – ces zones de l'univers où la gravitation est si intense que même la lumière ne peut s'en échapper – qui mettent son imagination à rude épreuve. Il réalise que le destin d'un objet qui franchit « ces horizons d'univers » où les lois de la physique disparaissent complètement comme s'évanouissent même le temps et l'espace, est encore plus fantastique que la plus échevelée des histoires actuelles de la science-fiction. Ces « trous noirs » semblent, en effet, avaler la matière de notre univers, pour la restituer dans un autre univers où des objets qui paraissent être l'inverse des trous noirs, « les quasars », avalent de la matière de leur univers pour la projeter dans le notre...

Devant ce spectacle extraordinaire et sidérant, il réfléchit et se pose toujours les mêmes questions: Qu'est-ce que l'univers? Qu'est-ce que le temps? Qu'est-ce que l'espace? Qu'est-ce que la lumière? Qu'est-ce que la matière et quelle est la nature des objets qui nous entourent? Ont-ils vraiment une réalité concrète ou sont-ils la manifestation subtile des apparitions d'événements, des événements-objets en somme? Qu'est-ce que l'Homme et qu'en est-il de la conscience? Est-elle l'expression d'une conscience fondamentale dont les

phénomènes physiques, physiologiques, psychiques et inconscients ne représenteraient que les différents modes de manifestation ? Et puis, qu'est-ce que Dieu ? Qu'est-ce que tout cela ?

Par l'étude de la physique, il cherche les clés de la nature véritable de toute chose et la réponse aux questions fondamentales qui touchent à sa propre existence et modèlent toute sa culture c'est-à-dire tout son être puisque tout notre être est façonné par notre culture...