Chapitre 1

Le féminin et le masculin

À découvrir dans ce chapitre

Quelques confusions • Énergie Yin et Yang • Répartition Yin-Yang • Équilibre entre Yin et Yang • Déséquilibres entre Yin et Yang • Yin et Yang au cours des étapes de la vie • Masculin et féminin : dans la matière, dans le minéral, dans le végétal, dans l'animal, dans l'humain, dans le corps • La sexualité humaine et sa libération • Sexe et mort • Psychologie du masculin et du féminin • La Chartreuse.



Cette bouteille est-elle à moitié vide ou à moitié pleine ?

La lecture de ce chapitre devrait vous aider à trouver la solution.

S'intéresser à l'humain dans le cadre de la maladie et des soins de l'être, de la vie et la survie nous conduit à remonter très loin en arrière. Il y a cinq millénaires, les Chinois utilisèrent **l'acupuncture** — méthode consistant à piquer, avec une aiguille spéciale, certains points énergétiques dans un but thérapeutique. La médecine énergétique était née : on parle à son propos d'énergie YIN (ou féminine) et YANG (ou masculine).

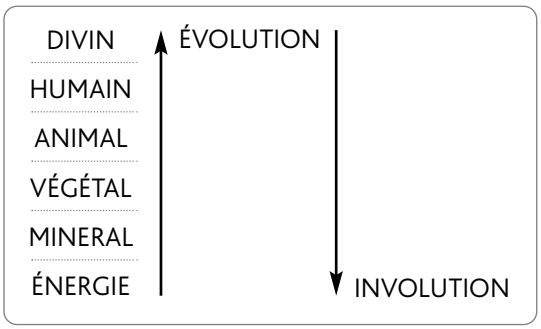
Quelques grandes confusions à éclaircir

Les adjectifs « féminin » et « masculin » sont associés aux mots de « femme » et d'« homme » dans le langage courant. Mais ce n'est qu'un cas particulier : si nous ne le précisons pas dans le texte, les mots de « féminin » et « masculin » s'attacheront ci-après aux énergies « YIN » et « YANG ». Les mots « mâle » et « femelle » se rapportent d'abord au monde animal, végétal et même à la matière (exemple, «prise électrique mâle, femelle »), mais peuvent aussi concerner l'humain dans ses composantes animales. Enfin les mots de « femme » et d'« homme » sont sans équivoque. Le mot homme concerne l'être humain donc « homme » aussi bien que « femme ».

Une grande difficulté pour parler du féminin et du masculin est de considérer notre EGO (« moi, je ») de femme ou d'homme. Nos peurs de l'autre sexe nous entraînent souvent à nous retrancher en deux camps bien distincts : celui des femmes et celui des hommes, le plus souvent dans l'affrontement, avec des comportements de mépris, de *guéguerre*, ou même parfois de haine. L'ego se construit dans l'enfance et permet cette nécessaire reconnaissance du « moi, je » — il est alors un moteur. Mais il doit être dépassé et permettre la reconnaissance des autres sinon il devient un piège. Car lorsque l'individu se comporte comme s'il devait toujours tout ramener à lui-même, il y a là une grande source de conflits. Regarder notre féminin et notre masculin d'hommes et de femmes avec un maximum de bien-être, nous conduit à en faire une lecture en énergie et non avec nos ego. L'ego est une particularité de l'humain et n'existe pas chez les animaux, les végétaux ou les minéraux.

Carl JUNG, le célèbre psychanalyste, nous décrit le féminin : « ANIMA » et le masculin « ANIMUS » dans la psyché humaine. L'homme et la femme contiennent chacun ces deux éléments. Nous y reviendrons plus tard.

Pour simplifier notre étude, nous reprendrons un schéma — accepté par de nombreux auteurs — et que nous faisons nôtre.



Des millénaires d'acupuncture chinoise nous ont enseigné deux formes d'énergie : une féminine « Yin » et une masculine « Yang ».

L'ÉNERGIE YIN amène
- à la détente, à l'ouverture,
- au recul face aux événements,
- à la réceptivité,
- à l'intégration d'une solution,
- au repos, au sommeil,
- à la lenteur,
- à la disponibilité.

Elle correspond dans notre corps au système parasympathique, lequel s'exprime par la vagotonie, c'est-à-dire une hypersensibilité qui peut aller jusqu'à la syncope (c'est ce qu'on appelle le « malaise vagal »).

Le Feng Shui, pour la société de Feng Shui londonienne, est la pratique qui consiste à analyser, et à influencer l'interaction entre les personnes, les bâtiments et l'environnement, afin de promouvoir une meilleure qualité de vie. Pour elle :

– les aliments Yin sont, par ordre décroissant : le sucre, les crèmes glacées, les liquides sucrés et les fruits ;

– les activités physiques Yin : la méditation, le yoga, le tai chi, le stretching ;

– les loisirs Yin : le sommeil, le repos, les bains de soleil, les massages ;

– les violons d'Ingres Yin : la télévision, la lecture, l'écoute musicale, la conversation ;

– les qualités physiques Yin : la faiblesse, l'apathie, la fatigabilité, la lenteur ;

– les qualités mentales Yin : la lenteur, l'imagination, la largeur de vue, la souplesse d'esprit ;

– les émotions Yin : le côté dépressif, la vulnérabilité, l'émotivité, la sensibilité ;

– le physique Yin : mince, grand, avoir les grands doigts et les orteils longs, les lèvres épaisses. Les exemples peuvent être pris à l'infini.

Avant de passer en revue les positions équilibrées entre Yin et Yang, allons voir ce qu'il en est de l'énergie Yang.

L'ÉNERGIE YANG conduit
- à la tension,
- à la fermeture,
- à la non distanciation face à l'événement,
- à l'agressivité,
- à la lutte,
- à l'activité,
- à l'éveil, la rapidité,
- à la non disponibilité.

L'énergie YANG est gérée par le système orthosympathique, utilisé pour se défendre :

– les aliments Yang sont par ordre décroissant : le sel, la viande, les œufs, le poisson ;

– les activités physiques Yang sont : la boxe, le karaté, le football, le tennis ;

– les loisirs Yang sont : le ski, le surf, l'équitation, la voile ;

– les violons d'Ingres Yang sont : la spéculation financière, les études, les échecs, l'informatique ;

– les qualités physiques Yang : la raideur, la force, la rapidité ;

– les qualités mentales Yang : la rapidité d'esprit, le sens du détail, la précision, la logique ;

– les émotions Yang : la colère, l'insatisfaction, l'irritabilité, la pugnacité ;

– le physique Yang : trapu, petit, doigts et orteils courts.

Entre ces différentes caractéristiques YIN et YANG, il y a de nombreux intermédiaires combinant leurs qualités : pour le mental, nous citerons, l'ordre, la créativité et la souplesse d'esprit.

Il est important de comprendre ces deux types d'énergies auxquelles nous sommes sans cesse confrontés dans notre vie personnelle sur le plan corporel, émotionnel ou mental, dans notre vie de couple, de famille, dans nos activités sociales, politiques, etc.

Le bon équilibre, c'est-à-dire notre capacité à nous adapter à la réalité, détermine la bonne santé. Une mauvaise adaptation nous conduit dans des extrêmes pouvant aller à la mort.

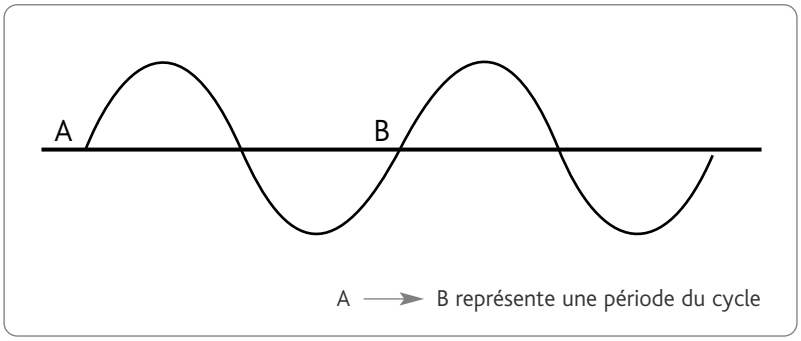
Les maladies du Yang sont généralement en *hyper* : hypertension artérielle ou musculaire, hyperthyroïdie, hypertrophies diverses (adénome de la prostate, kystes, tumeurs) inflammations : trop de feu et de chaleur.

Les maladies du Yin sont généralement en *hypo* : hypotension artérielle, hypothyroïdie hypotrophie musculaire, dépressions nerveuses ou immunologiques comme les infections, le sida, etc.

Dans la maladie, les deux phases sont souvent présentes : la première phase Yang est une phase de lutte contre (ou avec) un virus, une bactérie, un problème émotionnel, une difficulté relationnelle, familiale ou professionnelle.

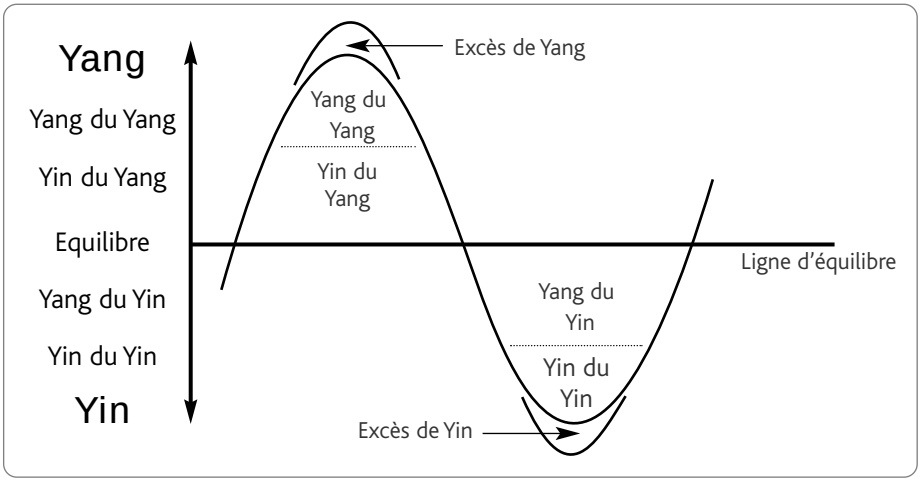
Dans une campagne électorale, les candidats sont dans cette phase ; ils sont sous tension, souvent fermés aux arguments de leurs adversaires, complètement engagés dans tous les événements du pays, généralement agressifs, en lutte permanente, hyperactifs, avec peu de repos et de sommeil, peu disponibles pour autre chose que leur campagne. Une fois l'élection terminée, ils passent en phase Yin, pour intégrer soit la défaite, soit la victoire, se détendre, récupérer le manque de repos et de sommeil, prendre du recul avec la campagne électorale, se donner le temps nécessaire et être disponibles aux vrais problèmes du pays.

L'énergie féminine et masculine concerne tout le vivant, homme et femme, même si l'homme a plus de facilité à aller dans le masculin et la femme dans le féminin. Il s'agit d'un phénomène énergétique et physiologique de base évoluant selon une sinusoïde.



- Pendant une année, se déroulent le printemps, l'été, l'automne et l'hiver. La période d'un an de travail est celle au bout de laquelle nous payons nos impôts. La période solaire d'un an est celle qui nous permet d'ajouter +1 à notre âge le jour de notre anniversaire. De nombreuses activités végétales et animales respectent ce cycle d'une période annuelle.
- La période lunaire, vingt huit jours, est celle du cycle menstruel de la femme. La période mensuelle dirige notre activité professionnelle : la fiche de paie à la fin de chaque mois.
- La période circadienne (un jour) est celle de nos rythmes personnels, comme le cycle veille-sommeil. Il s'agit d'un mécanisme du vivant, de tout ce qui peut varier en nous. C'est alors un signe de bonne santé. Une partie de la médecine — la chronobiologie — étudie à quel moment un traitement médicamenteux est le plus efficace sur un cycle de 24 heures.

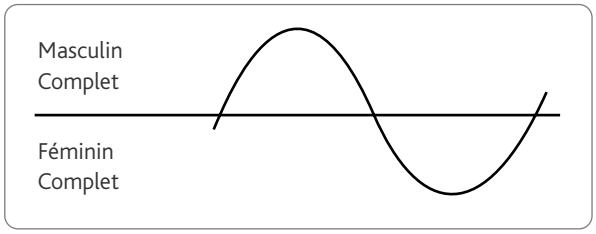
La répartition du Yin et du Yang



La partie Yin (en dessous de la ligne d'équilibre), représente une coupe — symbole féminin — une ouverture, une énergie bien adaptée à de très nombreuses situations. Mais il peut y avoir des excès de Yin : un récipient qui ne contient plus se transforme en abîme sans fond. C'est l'exemple de la dépression nerveuse — de la crise d'hystérie où la patiente n'a plus de contenant et peut aller jusqu'au coma — de l'excès matriarcal avec une mère qui engloutit, étouffe ou possède son enfant. Le laxisme est un excès de Yin. L'utérus, le vagin, l'araignée sont des symboles féminins.

De même, il y a des excès de Yang, c'est l'exemple de la rigidité psychologique. La paranoïa peut illustrer ce tableau, avec un excès d'agressivité allant parfois jusqu'au meurtre, ou des formes de patriarcat emprisonnant complètement un enfant dans l'autoritarisme. La partie Yang (au-dessus de la ligne d'équilibre) représente une forme phallique, un éperon, un objet agressif, symbole masculin, une énergie bien adaptée également à de nombreuses situations.

L'association du masculin et du féminin constitue un couple.



Ce couple existe au niveau énergétique et aussi, comme nous le verrons plus tard, au niveau minéral, végétal, animal et humain. Chez l'humain, il peut s'agir d'un couple homme-femme au sens classique du terme, mais aussi du couple intérieur, c'est-à-dire « animus-anima » au féminin-masculin, chez l'homme comme chez la femme. Nous développerons cet aspect plus loin.

Les équilibres entre Yin et Yang

Il y a des féminins et des masculins justes et d'autres non.

Un tableau comparatif permettra de mieux repérer les qualités des deux côtés.

	FÉMININ		MASCULIN
1	Ouverture	⟷	Fermeture
2	Lenteur	⟷	Rapidité
3	Réponse	⟷	Réactivité
4	Repos	⟷	Action
5	Laisser faire, lâcher prise	⟷	Puissance, force
6	Ouverture à la création	⟷	Procréation
7	Présent	⟷	Présent
8	Retour dans le passé	⟷	Projection dans le futur
9	Gauche	⟷	Droite
10	Intérieur	⟷	Extérieur
11	Régression	⟷	Progression
12	Acception de la morale	⟷	Intégration de l'éthique
13	Inconscient	⟷	Conscient
14	Inconnu	⟷	Connu
15	Ombre	⟷	Lumière
16	Nuit	⟷	Jour
17	Expiration (relâchement)	⟷	Inspiration (action)
18	Intuition	⟷	Décision
19	Homéopathie	⟷	Allopathie
20	Acupuncture	⟷	Chirurgie
21	Médecines alternatives	⟷	Radiothérapie
22	Anxiolytiques	⟷	Antidépresseurs

Il est bien évident que la justesse du Yin ou du Yang correspond à une situation donnée et à un moment précis. La justesse d'intervention du SAMU sur un accident avec des blessés graves nécessite une action rapide, réactive, permettant la survie avec assistance cardiaque et respiratoire.

Sur ces mêmes accidentés, hors de danger, quelques heures plus tard, il peut être judicieux d'agir avec lenteur ou de les laisser au repos, de privilégier la réflexion pour tout soin.

En résumé, nous dirons :

Le féminin
- reçoit (la coupe),
- contient (la contenance),
- va dans la durée (la constance),
- est dans la consistance, le corps, la matière, le maternel,
- intègre donc garantit LA VIE.

Le masculin
- donne,
- avance,
- progresse, passe des étapes,
- agit,
- a besoin de beaucoup d'énergie,
- garantit la SURVIE.

Les rôles énergétiques du Yin et du Yang sont complémentaires. L'un n'est pas supérieur à l'autre, l'un peut être mieux adapté à un moment donné, et les rôles peuvent s'inverser.

Les déséquilibres entre Yin et Yang

Ils correspondent à un excès de Yin ou de Yang et sont alors sources de conflits ou de désadaptation à la situation réelle. Ils méritent d'être regardés — conscientisés — pour pouvoir être rectifiés.

- **Trop d'ouverture aux autres** expose à trop recevoir, à « en prendre plein la figure » en cas d'agressivité ou même d'amour, et à être déstabilisé ou traumatisé.

- Trop de fermeture aux autres entraîne l'isolement, le repli sur soi et la pauvreté des relations avec autrui.
- Trop de repos conduit à s'affaiblir, à perdre ses capacités à mener sa vie et à se mettre dans la dépendance des autres.
- Trop d'action mène à l'hyperactivité, à l'épuisement, au manque de recul face aux événements.
- Trop de retour dans le passé permet d'éviter le présent, de ne plus faire de projets, de ruminer ou tourner en rond et de se déprimer.
- Trop de projections dans le futur est souvent une fuite du présent et du retour dans le passé qui permet de dépasser des événements douloureux. La fuite dans des idéaux n'est pas loin.

Nous pourrions multiplier à l'infini ces exemples du « trop » qui déstabilisent et risquent de conduire à la maladie ou à la crise, s'ils ne sont pas repérés à temps.

Les étapes de la vie

Les étapes de la vie ont des prédominances énergétiques plus féminines ou masculines : les repérer permet de nous y adapter et de les vivre avec plus de souplesse.

1. La vie fœtale

C'est une période où le fœtus se laisse bercer par le liquide amniotique, nourrir par le cordon ombilical. Il reçoit passivement les émotions de la mère et de son environnement, parfois ses maladies et ses dépendances (alcool, tabac, drogues…). Il est comme une éponge absorbant tout ce qui se présente, avec peu de moyens de défense. D'après des travaux de recherche en neurophysiologie, entre la 10e et 20e semaine, son cerveau serait réceptif aux stimuli nocifs, sans pouvoir se défendre, car il est encore incapable de secréter les endorphines (substances synthétisées par le cerveau, dotées de propriétés antalgiques et euphorisantes).

Cette phase est essentiellement Yin. Elle peut être Yang si le fœtus doit se défendre contre un environnement hostile : traumatismes physiques de la mère ou psychologiques (dépression maternelle), non désir de sa venue par les parents, etc. Si le fœtus n'a pas les moyens de se protéger, il peut en rester handicapé dans son corps ou son psychisme et éventuellement en mourir.

2. La naissance

La composante féminine est la plus importante dans une situation idéale : l'enfant est désiré, la grossesse acceptée, la naissance se passe bien, le nouveau-né est en bonne santé et son environnement ouvert à l'amour.

Il reste néanmoins à aborder le traumatisme de la naissance et donc sa composante masculine. Le nouveau-né s'éveille à un début d'autonomie physique, lorsque le cordon est coupé. Il lui faut d'abord survivre et gérer des difficultés supplémentaires : non désir du père ou de la mère, handicaps ou maladies des parents, milieu peu aimant et peu à son écoute, maladies et handicaps contactés pendant la gestation, etc. Si cela est trop lourd, nous concevons bien la mort de certains malgré les soins de néonatalogie dans les pays occidentaux.

3. L'enfance

Cette période est faite de féminin à travers l'insouciance, la protection des parents, le respect de ses rythmes par les adultes, les moments où l'enfant vit dans le calme, la confiance et l'amour.

Mais elle est constituée également de beaucoup de masculin : il va falloir apprendre que le monde n'est pas tout rose, que les dangers existent, qu'il faut les repérer et agir en conséquence pour survivre ou grandir. L'enfant est naïf (du latin *nativus*, qui naît : c'est l'état de nouveau-né) ; il prend tout du bon côté. Il vit alors des déboires face aux agressions, aux non-respects, aux prédateurs. Il apprend alors la méfiance, il se ferme. Toute nouveauté, tout inconnu, est vécu dangereusement.

Cependant, avec l'aide d'un adulte bienveillant, il va devenir conscient des fonctionnements de l'environnement. Il apprend alors la prudence. Il n'y a pas d'a priori sur la situation : si elle est bienveillante, il va s'ouvrir (féminin) et recevoir l'énergie, l'amour, la conscience et la clarté — éléments qui pourront être exploités par son masculin pour agir, grandir, avancer dans sa vie. S'il y a danger, l'enfant utilisera son masculin pour se fermer, se protéger, agir en allant se battre puis chercher une situation bienveillante.

4. L'adolescence

C'est une phase difficile de transition. Dans notre société occidentale, nous connaissons peu de rituels de passage pour aller dans le monde des adultes : celui des femmes pour les petites filles et celui des hommes pour les petits garçons. Nous voyons la crise d'adolescence comme une nécessité pour faire ce passage débouchant sur l'individualisation — c'est-à-dire la

possibilité d'exister face aux parents, à la famille, aux autres, à la société en tant que partie complète — non divisible.

Les rites d'initiation des guerriers Masaï du Kenya nous apportent de nombreux enseignements. Ils concernent tous les adolescents mâles. Avec des adultes hommes, les jeunes garçons vivent en dehors du village, dans une « matrice mâle ». Ils vont se confronter au lion (Yang) réel ou mythique, à la mort (Yin) et s'ouvrir à l'inconnu, au féminin. Le passage de l'adolescence est le moment où la testostérone (hormone mâle) imbibe le corps et donc fait émerger les pulsions sexuelles et guerrières. Après avoir appris le combat guerrier et le maniement de la lance (symbole phallique) les guerriers Masaï quittent leurs armes ; on leur rase les cheveux et les cils (autres symboles masculins). Ils vivent l'abandon temporaire de leur virilité dans une phase dépressive où ils pleurent, ne se reconnaissent plus, sont complètement désorientés. En fait, ils accèdent à leur féminin, ils sont des hommes complets et peuvent se marier sans peur des femmes. Tout cela n'est possible qu'avec la présence affectueuse des mères et des sœurs qui tisseront des tapis avec les cheveux tombés à terre de leurs fils et de leurs frères.

Dans les pays dits « premiers » comme le Kenya, il existe aussi des rites de passage pour que les petites filles intègrent le monde des femmes. Ils sont moins connus et plus secrets. Permettent-ils à la petite fille d'intégrer son masculin ou servent-ils plutôt à accéder à la femme-mère ?

5. L'adulte jeune

Le jeune adulte va se confronter à l'autre sexe avec les peurs devant l'inconnu et la possibilité de devenir parent, et aussi homme ou femme.

- Devenir parent n'est pas le propre de l'humain : les animaux savent le faire. Mâles et femelles procréent, sont donc parents et le plus souvent élèvent leurs petits jusqu'à l'autonomie.
- Devenir femme ou homme est le propre de l'humain : c'est plus qu'être parent. C'est être dans la conscience d'une identité féminine ou masculine qui est plus que sexuelle.

  Une humanisation est possible et aussi une dimension divine.

Pour l'homme et la femme émerge la possibilité de création — sans procréation — d'une identité d'homme et de femme à travers la conscience.

C'est à cet endroit que, à notre avis, se joue l'évolution de l'humain, amené à grandir, tout en acceptant le mystère de ce qu'il ne pourra pas totalement accomplir.

6. L'adulte mûr

Il est celui qui a cheminé, qui a conscience de sa conscience, qui se reconnaît lui-même et qui devient capable de reconnaître l'autre pour lui-même. C'est la femme qui a apprivoisé son masculin et l'homme son féminin. Ils ont débuté l'identification à leur ombre, à leur inconscient. L'autre est un miroir qui leur permet de revenir à leur ombre, leur « inaccompli », leurs faiblesses et leur vulnérabilité pour en prendre la responsabilité et donc arrêter d'accuser l'autre.

Pour nous, l'ouverture de conscience vers le monde spirituel est vécue de l'intérieur, à travers notre corps, notre affectif, les événements de notre vie. Ce n'est pas la croyance de l'existence de Dieu, reçue de nos proches ou de notre éducation.

7. La mort

C'est un abandon de toutes nos capacités physiques, un lâcher prise de notre mental. C'est une énergie féminine, le passage à un autre état. Revenez à la devinette du début : la bouteille est-elle à moitié vide (Yin) ou à moitié pleine (Yang) ? Nous pouvons nous occuper de la partie vide, si nous souhaitons la remplir, ou alors de la partie pleine si nous voulons la vider. Cela est notre approche, en fonction de nos intérêts. Mais la bouteille elle-même est à moitié vide ET à moitié pleine, tout l'intérêt est là.

Nous avons vu que le Yin et le Yang se tissent ensemble, ainsi pour le féminin et le masculin. Notre sens aigu de la dualité, notre obsession de couper, de séparer, d'opposer nous amène à nous occuper de l'un en excluant l'autre. Il en résulte de grands tiraillements, des mises en conflits, des guerres épuisantes.

Nous nous apercevrons que le masculin nous conduit au féminin et ce dernier au masculin. Notre membre inférieur gauche n'est pas en guerre contre le droit, mais en complémentarité du droit. Le monde végétal ou animal ne connaît pas la guerre entre les sexes. Celle-ci résulte de nos ego.

Le féminin et le masculin : De la matière et du monde minéral

Nous avons vu les aspects Yin et Yang de notre physique, de nos émotions, de notre mental, de nos activités et des aliments. Ils composent notre organisme et ses relations avec l'environnement — ce dernier est lui-même plus ou moins Yin ou Yang — et donc nos échanges auront des colorations différentes.

Si l'équilibre prédomine, nous aurons tendance à la bonne santé, si c'est le déséquilibre nous allons vers le malaise ou la maladie.

1. La matière

Le Feng Shui a étudié le Yin et le yang pour contribuer à l'équilibre énergétique de la maison. La Société Londonienne de Feng shui nous en donne une classification :

Formes	• du plus Yin au moins Yin : formes sinueuses, rectangles, ovales, etc.
	• du plus Yang au moins Yang : le cercle, l'octogone, le carré ...
Couleurs	• du plus Yin au moins Yin : bleu, vert, jaune.
	• du plus Yang au moins Yang : rouge, orange.
Revêtements de sol	• Yin : moquette, tapis, jonc, liège.
	• Yang : marbre, pierre, bois dur.
Habillages de fenêtres	• Yin : tentures drapées, voilages.
	• Yang : stores à lattes métalliques, stores à lattes de bois.
Textures et matériaux	• Yin : tissu, osier, bois tendre.
	• Yang : verre, marbre, granit.
Meubles et décors	• Yin : coussins, tapisseries.
	• Yang : sculptures de pierre, miroirs, peintures laquées, meubles métalliques.

Selon les compositions entre ces différents éléments, les lieux sont plus ou moins Yin (conduisant à la détente : bon pour une chambre à coucher) ou Yang (stimulant : bon pour un lieu de travail).

2. Le minéral

En dehors de nos lieux de vie, le minéral est présent partout dans la nature : les roches, les grottes, les falaises, dont les formes peuvent être Yin ou Yang. Les formes Yin sont les petits dômes, les collines, les réceptacles comme les cuvettes et les lacs, les grottes, la forêt (par sa contenance et ses ombres), la vallée, les descentes, etc. Les formes Yang sont la montagne, les éperons rocheux, les objets pointus et pénétrants, la montée… Dans la nature, le Yin et le Yang alternent, les vallées découpent la montagne, la forêt est Yin mais la cime des arbres est Yang.

Nous trouvons une remarquable illustration de la complémentarité du Yin et du Yang dans le passionnant livre *Qu'est-ce qu'un corps ?* dirigé par Stéphane Breton (Flammarion) à propos de l'exposition du même nom au musée des Arts Premiers du quai Branly à Paris (23 juin 2006 au 23 septembre 2007). Nous y découvrons le ventre maternel de la maison des hommes — lieu d'initiation pour les jeunes garçons — la puissance de la transformation du contenu dans le contenant (du masculin dans le féminin). Des statuettes de la région du Bas Sépik montrent le nez allongé en forme de bec et le pénis en érection (énergies masculines) se rejoindre pour former un contenant (énergie féminine).

Dans l'évolution, nous assistons à la poussée des énergies masculines pour assurer la survie dans un premier temps. Puis lorsque celle-ci est assurée, il y a passage à un mode féminin pour que la vie se développe. Pour grandir il y a de nouveau passage par le masculin et le cycle se poursuit.

L'étude du féminin et du masculin est infinie, même dans le monde de la matière ou du minéral. N'appelons-nous pas « mâles » et « femelles » nos prises électriques ?

Si en anglais, les objets sont du genre neutre, en français ils ont le genre masculin ou féminin; inconsciemment nous avons su leur attribuer une qualité Yin ou Yang.

- La table est souvent en lien avec la mère et l'alimentation (énergie féminine).
- Le bureau est Yang comme le travail intellectuel.
- La voiture est Yin par son côté contenant.
- L'arbre est Yang par sa force.
- La fleur est Yin par sa fragilité et son lien à la femme par sa réceptivité.

Le féminin et le masculin : Des végétaux

Tout le monde est d'accord pour dire que les végétaux sont bien vivants. La synthèse des protéines permet leur développement : ils grandissent sous l'effet de la lumière, de la chaleur, de l'humidité et des oligo-éléments, puis ils meurent.

Nous pouvons retrouver les énergies féminines et masculines des périodes de la vie de l'humain :

– la vie fœtale et la vie dans la graine,

– la naissance et l'ouverture de la graine qui laisse surgir le bourgeon,
– le bourgeon et le nouveau-né,
– la plante grandit, c'est l'enfance et l'adolescence,
– la plante mûrit et donne ses fruits, c'est la maturité de l'humain,
– la plante régresse et dépérit, c'est la régression corporelle de la vieillesse humaine,
– la mort de la plante et la mort de l'humain.

Nous savons qu'il existe des plantes femelles et d'autres mâles. Ces dernières ont des étamines (organes mâles) qui vont féconder les plantes femelles qui possèdent des ovaires.

L'insémination se fait aussi par le vent ou les insectes.

En anglais, les végétaux sont du genre grammatical neutre, comme les objets. En français, ils ont un genre. On dit **le** jasmin et **la** rose, **une** haie, **un** bosquet, **une** fleur pour **le** dahlia, **une** plante pour **le** mimosa, **le** chêne et **la** chênaie, **la** carotte dans **le** potager. Si notre langue est difficile, elle a néanmoins le mérite de nous évoquer le genre de notre botanique et de nous faire passer du féminin au masculin, puis de nouveau au féminin et ainsi de suite.

Dans le monde végétal, nous retrouvons comme dans le monde animal deux particularités :

– **La parthénogenèse**, c'est-à-dire la reproduction dans les espèces sexuées par des œufs non fécondés — les angiospermes en sont capables. L'intérêt est de pouvoir peupler plus vite un espace, l'inconvénient est un non brassage génétique, donc une moindre diversification et une moindre adaptabilité à long terme.

– **L'hermaphrodisme** (du nom des dieux grecs Hermès et Aphrodite). Il s'agit d'un phénomène biologique dans lequel l'individu est morphologiquement mâle et femelle, soit alternativement, soit successivement. Ce phénomène existe dans le monde animal et humain. C'est le cas du pommier dont la fleur a les organes mâles (étamines) et femelles (pistils). Est-ce un signe de mauvaise différenciation ?

Si la Bible choisit la pomme comme « fruit défendu » au jardin d'Eden dans le récit d'Adam et Eve, ne serait-ce pas parce que c'est un fruit incomplet ?

Pour Annick de Souzenelle [1], dont l'étude sur le jardin d'Eden est remarquable, le problème est de ne pas profiter (ou « manger ») de ce que nous

1. A. de Souzenelle : *Symbolisme du corps humain* (Éditions Dangles), *L'alliance oubliée, la Bible revisitée* (Éditions Albin Michel)

n'avons pas travaillé suffisamment en nous-mêmes. Il est trop dangereux de se confronter à des énergies ou des connaissances trop élevées (voir également le mythe d'Icare).

Dans le monde végétal, l'hermaphrodisme et la parthénogenèse donnent la capacité de coloniser rapidement un lieu.

Le Yin et le Yang se retrouvent dans les formes, la texture, les couleurs du monde végétal, comme dans la matière et le minéral, avec toutes les possibilités d'évolution du vivant.

Le féminin et le masculin : Dans le monde animal

Mâle et femelle, ces deux mots nous renvoient à la reproduction de l'espèce pour sa survie. Ceci est fondamental, sinon il se produirait un effondrement de l'équilibre écologique de la terre entraînant des perturbations importantes pour l'homme et la disparition d'une partie de notre patrimoine vivant. Dans l'échelle de l'évolution, les animaux sont apparus après le minéral et avant les humains. Ils sont capables de se mouvoir par eux-mêmes, ce qui n'est pas le cas des végétaux. Ils ont une énergie plus Yin pour les femelles, plus Yang pour les mâles, mais selon les espèces, nous retrouvons aussi plus de Yin ou de Yang.

- Certaines espèces sexuées (vers, lézards, abeilles) se reproduisent par des œufs non fécondés — pour une adaptation à court terme, en multipliant une population d'individus. Mais l'absence de brassage génétique pour introduire du neuf et une force nouvelle ne permet pas une bonne adaptation à long terme.

- L'hermaphrodisme dans le monde animal : les lombrics, les escargots, certaines cochenilles ou coquilles Saint-Jacques peuvent être simultanément mâle et femelle. Un de ces deux sexes est choisi pour la reproduction en fonction de l'intérêt dans le milieu présent. Certains mollusques marins (les crépidules), les mérous, les poissons clowns sont mâles au début de leur vie et femelles à la fin.

Nous ne reviendrons pas en détail sur les aspects plus féminins ou masculins des animaux, liés à leur morphologie, leurs couleurs, leurs activités et autres composantes physiques. Mais le regard Yin ou Yang est particulièrement intéressant. Les félins chassent et ont le regard Yang, c'est-à-dire focalisé sur leurs proies — celles-ci étant rares, il est nécessaire de ne pas les perdre de vue en se laissant distraire. Les herbivores n'ont pas besoin de chas-

ser, ils ont un regard Yin, ouvert très large. Leur proie, les brins d'herbe sont présents par millions et ne fuient pas. L'énergie Yin et Yang est d'une remarquable adaptation à la réalité des êtres vivants dans leur environnement.

Et qu'en est-il de la violence animale ? Nous prendrons l'exemple de l'araignée et du tigre — déjà étudié par d'autres auteurs. L'araignée est petite, sombre, peu rapide ; elle inocule son venin à l'intérieur ; elle passe inaperçue en se cachant ; elle paralyse sa proie de l'intérieur. C'est le féminin de la violence animale.

Le tigre est plus gros, plus rapide ; souvent de couleur claire, il ne passe pas inaperçu ; il ne paralyse pas sa proie, mais se sert de ses crocs et griffes pour tuer rapidement. C'est le masculin de la violence animale.

Dans le milieu naturel, à l'état sauvage, l'expression de la nature de l'animal est pure. Mais l'homme influence le comportement de nombreux animaux, même sauvages. Une vétérinaire nous rapportait le cas de jeunes mâles éléphants ayant des comportements de viols à l'égard de jeunes éléphantes ou rhinocéros, lorsqu'ils échappent au recadrage de la matriarche du troupeau. Ce genre de comportement était inexistant naguère, la matriarche ayant autorité sur tout le troupeau. Cette vétérinaire attribuait cela à l'influence néfaste de l'homme, seul capable de viol.

L'étude scientifique ou le simple regard sur le fonctionnement d'une espèce ou d'un individu vient modifier son comportement. Les physiciens quantiques nous ont appris que l'observation du trajet d'un électron modifie sa trajectoire.

C'est une vraie question : comment pouvons-nous étudier un phénomène vivant pour la science ? Est-ce toujours nécessaire ? Quand ? Dans quel but ? Pourquoi ? N'y a-t-il pas d'autres moyens de connaissance du vivant ? Bien sûr que oui ! Nous essaierons d'en apporter un exemple.

Le féminin et le masculin : Chez l'humain

Aborder ce sujet, chez l'humain, est complexe. Nous retrouvons les énergies du Yin et du Yang, de la matière, du minéral, du végétal et de l'animal, avec une évolution limitée à leur adaptation dans l'environnement pour la survie.

Le fonctionnement psychologique vient compliquer la perception que nous pouvons en avoir. Nos limitations, nos handicaps, nos problèmes non résolus entraînent des représentations mentales, des interprétations souvent fausses. Notre ego, allié à nos fantasmes de toute puissance infantile, produit des divagations à prendre en considération. Nous devons avoir l'humilité d'accepter de ne pas tout comprendre et de faire des erreurs.

Humilité vient du latin *humus*, le terreau. Le terreau, issu de la décomposition de matières organiques, va servir de matrice (Yin) pour la pousse de nouvelles plantes. Le mot « humus » a donné « humain » et nous sommes sans cesse invités à revenir à notre humilité, notre humus, celui où notre ego n'aime pas se retrouver. Revenir sans cesse à nos bases est une nécessité pour voir si le produit de notre mental a bien les pieds sur terre.

L'utilisation de l'expérience humaine — unique pour chacun, renouvelable dans la procédure mais pas dans le vécu — offre des découvertes incessantes sur le plan corporel, affectif ou mental. Au moins inconsciemment, nous évoluons sans cesse dans la perception de notre vécu et donc dans celle du féminin et du masculin — que nous soyons hommes ou femmes.

Notre approche du féminin et du masculin chez l'humain ne peut pas être exhaustive ; trop de domaines sont concernés, nos ego peuvent nous piéger facilement, notre humilité est bien incomplète. Nos propos seront partiels et partiaux, mais auront le mérite d'exister.

L'embryologie nous enseigne la non différenciation morphologique de l'être humain dans le premier mois de la vie utérine. L'embryon n'a pas de pénis ni de bourses mais des grandes lèvres fendues ressemblant à l'entrée d'un vagin. Plus tard, cet embryon « féminin » évoluera vers un sexe féminin s'il s'agit d'une fille (chromosomes XX). Pour un garçon (XY), la morphologie « féminine » se virilise. Le « clitoris » devient pénis et les grandes lèvres se soudent, formant les bourses. Nous voyons donc qu'au départ, notre corps est morphologiquement féminin, comme celui de la mère, alors que notre sexe génétique (XX ou XY) est établi lors de la fécondation.

Il y a donc un passage obligé par le féminin pour tous, puis une différenciation pour les garçons. Nous verrons également que, plus tard, le père doit aider l'enfant à se différencier de la mère au niveau corporel, affectif et mental. Il est le tiers qui permet la séparation.

Le corps féminin et le corps masculin

Le féminin du corps se retrouve dans les deux sexes même s'il est plus important chez la femme. Le masculin prédomine chez l'homme.

Le corps féminin a des organes sexuels internes : petites lèvres, vagin, utérus, trompes et ovaires. Les grandes lèvres et le clitoris sont partiellement externes. Les seins, organes sexuels secondaires, sont externes et ont pour fonction primaire la contenance du lait destiné au bébé. Leur fonction érotique n'est que secondaire, d'ailleurs chez les femelles, nous parlons de mamelles. Le vagin contient le pénis lors de l'acte sexuel et permet la sortie

du ventre maternel lors de l'accouchement. L'utérus a pour fonction d'être le lieu de développement du fœtus, après avoir été le lieu de passage des spermatozoïdes se rendant dans les trompes pour la fécondation des ovules.

Le corps masculin a des organes sexuels essentiellement externes : le pénis, les bourses avec les testicules et les épididymes et une partie des canaux déférents, conduisant les spermatozoïdes jusqu'au pénis. La prostate (équivalent embryologique de l'utérus), une partie des canaux déférents et les vésicules séminales se trouvent à l'intérieur du ventre.

D'autres organes internes sont les contenants des liquides les traversant : le cœur, les poumons, le tube digestif, les vaisseaux, etc. Ils ont une nature énergétique féminine, mais pour remplir des fonctions d'expulsion (énergie masculine) : le sang, la nourriture, l'urine etc. Les os assurent l'action des muscles, la statique vertébrale. Avec les muscles, ils sont à la base des mouvements pour la survie et la vie. Ils sont de nature Yang. En leur sein nous retrouvons des éléments Yin contenant les vaisseaux.

Nous pouvons multiplier les exemples : il y aura toujours une nécessaire complémentarité Yin-Yang.

Le dictionnaire latin-français de F. Gaffiot donne plusieurs sens au mot corps (du latin *corpus*, corporis) :

– corps, élément matériel,
– chair,
– personne, individu,
– corps inanimé, cadavre,
– ensemble, tout.

•• Le corps, élément matériel, est d'origine maternelle, même s'il y a nécessairement une présence paternelle. La racine de « *matériel* » et « maternel », *mat*, est la même. La matière vient de la mère qui a fabriqué notre corps. Nous avons été porté neuf mois dans le ventre de notre mère et « nourris », comme une éponge de son vécu agréable et désagréable. Selon des travaux récents de neurophysiologie, entre la 10e et la 20e semaine fœtale, notre cerveau est capable de recevoir des influences néfastes sans pouvoir se protéger par les endorphines (morphine naturelle). Nous sommes marqués par les événements douloureux mal gérés par notre mère. Si notre père ou une tierce personne (parfois une femme) n'a pas rempli sa fonction de différenciation corporelle, affective et mentale, nous pouvons rester prisonniers longtemps d'une mère parfois envahissante et possessive. À travers notre corps, nous recevons non seulement l'alimentation pour notre survie, mais aussi une nourriture affective et

psychologique, et c'est aussi l'affaire du père. Pendant la vie fœtale, le bébé baigne dans le liquide amniotique, qui le sépare de la mère. Le liquide amniotique est salé, d'énergie Yang, comme s'il s'agissait d'une première différenciation, de nature masculine.

- Le corps en tant que chair. Pour Annick de Souzenelle, le mot « chair » en hébreu, *bassar*, n'est pas la matière seulement, mais le noyau divin dans notre corps. En ce sens, Dieu est de nature masculine et l'humain, épouse de Dieu, de nature féminine. L'humain (homme et femme) doit se laisser épouser par Dieu, s'ouvrir à lui en se souvenant de ce noyau divin contenu dans la chair. Annick de Souzenelle confirme à travers l'hébreu de la Bible que Moïse dans le désert, après 40 jours, a reçu la vision énergétique du corps humain, créé à l'image de Dieu — l'arbre des Sephiroth (l'arbre de vie). Le livre *Le symbolisme du corps humain* en est l'illustration.

- Le corps de l'individu. Étymologiquement, l'individu est celui qui ne peut pas être divisé au risque de mourir. Avant, il n'était pas « dividu », pas séparé : nous retrouvons le fœtus inséparable de sa mère, qui n'est pas encore un corps à part entière. Aujourd'hui un bébé est considéré viable à partir de 6 mois de vie fœtale. Et s'il meurt, considéré comme corps, une déclaration de décès est effectuée à la mairie et le travail de deuil peut commencer. En tant que contenant il est de nature féminine.

- Le corps comme personne. Le mot personne vient du latin « *persona*, *personnae* » :

  Le corps représente la personne, la partie la plus intérieure, la plus mystérieuse, la plus globale de l'être humain.

- e07nt pas la matcorps r

•• **Le corps : un ensemble, un tout, de nature Yin**. Le corps d'armée, le corps médical, le corps enseignant, etc. Il s'agit là de rassembler pour sentir et augmenter la force pour agir, l'énergie Yang.

La sexualité humaine

Point central conduisant à parler d'homme et de femme

Sexe, religion, politique : les trois tabous dans notre société occidentale. Pourquoi ? Parce que ces domaines font référence à la notion de pouvoir.

De quel pouvoir parle-t-on ? Du pouvoir sexuel d'un sexe sur l'autre, d'une personne sur une ou plusieurs autres ? Ou du pouvoir sexuel intégré par un individu, lui permettant une relation égalitaire à l'autre.

De quelles religions parle-t-on ? De religions humbles, aidant l'individu à se relier à la part divine en lui, ou de religions cherchant un pouvoir sur les consciences des gens, les infantilisant, les empêchant de penser par eux-mêmes ?

De quelle politique parle-t-on ? De celle de dirigeants élus, responsables, au service de leur peuple ou de gouvernants autoritaires, démagogues, manipulateurs, présents pour leur satisfaction personnelle ?

Rien n'est tout blanc ou tout noir. Ces tendances sont présentes chez tout humain.

En résumé :

